# **Maestría en Historia Conceptual**

# **Escuela de Humanidades / UNSAM**

**Seminario**

**Sociología del caudillismo, desorden de conceptos políticos**

Equipo docente: Marina **Farinetti** (Coord.), Agustín **Casagrande**, Eduardo Buitrón **Portilla**, Carlos Virgilio **Zurita** y Esteban **Brizuela**

27 de Mayo al 12 de Julio de 2024



*Monumento a Juana Azurduy, Plaza del Correo, Buenos Aires*.

## **Introducción**

El liderazgo es un aspecto ineludible de la política, sin embargo, no tiene un lugar teóricamente relevante entre los conceptos políticos fundamentales de la modernidad. No es extraño, dado que en su abstracción estos excluyeron la personalización a la que remite el término, el cual tampoco tiene simpatía en las ciencias sociales. Mientras, *El príncipe* es una obra imperecedera de la ciencia política así como el carisma es una palabra a disposición en el lenguaje político académico y ordinario. En el seminario nos proponemos inscribir una reflexión sobre el lugar del liderazgo en las formas políticas investigando los orígenes del concepto de *caudillx-caudillismo* y su persistencia discursiva hasta la actualidad como rasgo atribuido a una cultura política latinoamericana y suele ser a una constitución premoderna de la política, cuando no primitiva. La interconexión entre historia conceptual y ciencias sociales esperamos que nos lleve a desordenar el orden histórico conceptual de los orígenes de la modernidad política rioplatense y argentina. El seminario invita a relecturas de un corpus de fuentes historiográficas y literarias a la luz de las sensibilidades de la historia conceptual para pensar el concepto de caudillx-caudillismo. Iremos desandando los hilos que se entretejen en una semántica histórica que aun conservan su poder descriptivo y estructurante del lazo político. El desorden ganará por supuesto cuando la investigación se vuelque a una perspectiva de género convocando a figuraciones de *caudillas* y a historias de mujeres en un régimen de poder.

## **Objetivos**

##

1. Ampliar el bagaje teórico para el estudio de los liderazgos políticos a través de la lectura de textos fundamentales en historia conceptual.
2. Promover la historia conceptual como diálogo interdisciplinario que incluye a las ciencias sociales.
3. Contribuir a la investigación sobre el concepto de *caudillx-caudillismo* como una de las claves de interpretación de la historia política latinoamericana.

## **Contenidos por clase**

1. Polémica histórico-conceptual sobre *Herrschaft* antigua y moderna volcada a las características de la historia latinoamericana.
2. Para una sociología del caudillismo con orientación weberiana y hacia el análisis de la estructura sociológica de los conceptos.
3. Orígenes hispánicos e hipótesis sobre la génesis de *caudillx-caudillismo* como concepto político en América.
4. Fenomenología de *caudillxs* y bosquejo para una teoría del Estado basada en las prácticas.
5. Semántica histórico-política de los conceptos contrarios asimétricos sobre civilización-barbarie.
6. Imaginarios literarios y construcción conceptual del poder.
7. Imaginarios literarios para una crítica feminista del poder.
8. Actualidad de una investigación sobre tradiciones de poder personal y democracia representativa

**Propuesta metodológica**

Se trabajará de modo articulado con la participación activa de los estudiantes en la lectura y comentario de los textos y su discusión de los problemas intertextuales correspondientes en conexión con las controversias y ejes de los materiales expuestos en el seminario. La bibliografía ha sido selecciona con criterio amplio para ser recortada en función de los intereses de los participantes así como del devenir de las clases.

En cada clase se solicitará a un alumno la elaboración de un protocolo de los avances alcanzados en la clase anterior. Este podrá hacerse por escrito, grabando un video o al inicio de la clase en videoconferencia. Asimismo, se solicitará a cada alumno la realización de exposiciones breves de textos (20 minutos), según cómo despliegue cada clase. Se considerarán diversas técnicas para construir clases participativas y que incluyen una secuencia de acciones que no se desplieguen exclusivamente en las clases simultáneas.

En cuanto a los recursos tecnológicos, se utilizará para el desarrollo de la cursada el Campus virtual de la Escuela de Humanidades. En ese marco, se diseñarán recursos y actividades sobre diversas herramientas disponibles en dicha plataforma, así como aplicaciones externas integradas al campus, según fueran adecuados para los objetivos y dinámicas propuestas en cada actividad.

Trabajaremos también con expresiones artísticas. **Ciclo de cine argentino de caudillxs.**

1. El último montonero. Catrano Catrani, 1963
2. Juan Moreira. Leonardo Fabio, 1973
3. Documental sobre Encarnación Ezcurra. Dir. Lucrecia Martel, 2004
4. Aballay, el hombre sin miedo (Argentina/2010) / Dirección: Fernando Spiner
5. El movimiento / Dir. Benjamín Naishtat, 2015. Crítica Javier Trímboli <http://kilometro111cine.com.ar/que-hacemos-con-la-historia/> Aballay, cuento de Antonio Di Benedetto, edición Adriana Hidalgo que incluye el guión de la película.

**Evaluación y acreditación**

Cada clase tendrá asignadas lecturas obligatorias y cada participante elaborará un comentario específico para presentar en clase. En las clases se analizarán ejemplos de liderazgo (tomados de fuentes historiográficas, cinematográficas, literarias u otras) tomados de la bibliografía del curso o a propuesta de los participantes. Para la acreditación del curso se requiere la asistencia de por lo menos 75% de las clases y la realización de por lo menos una presentación oral. La aprobación requiere la entrega de un ensayo de un máximo de 10 carillas de extensión.

## **Bibliografía**

1. Debate entre Alejandro Agüero y José Carlos Chiaramonte en revista Nuevo mundo.
* Agüero (2018) “Republicanismo, Antigua Constitución o gobernanza doméstica. El gobierno paternal durante la Santa Confederación Argentina (1830-1852)”. <https://journals.openedition.org/nuevomundo/72795?lang=en>
* Chiaramonte (2018) “Facultades extraordinarias y antigua constitución en los Estados rioplatenses del siglo XIX. Respuesta a Alejandro Agüero”. <https://journals.openedition.org/nuevomundo/74801>
* Agüero (2019) “Sobre el concepto de Antigua Constitución y su aplicación a la historia política rioplatense de la primera mitad del siglo XIX. – Respuesta al Prof. Chiaramonte”. <https://journals.openedition.org/nuevomundo/75933>

Altamirano, Carlos (2023) “A la sombra de los caudillos”. Prismas núm. 27.

(2021) *La invención de Nuestra América. Obsesiones, narrativas y debates sobre la identidad de América Latina.* Buenos Aires, Siglo XXI.

Brunner, Otto (Ed. original 1968) (1976) *Nuevos caminos de la historia social y constitucional,* Buenos Aires, Alfa.

 (2015) “Consideraciones acerca de los conceptos de “dominación” y “legitimidad”, Conceptos históricos 1.

Chiaramonte, J. C. (1997) *Ciudades, provincias y estados: orígenes de la Nación Argentina 1800-1846,* Ariel, Buenos Aires.

 (2019) “Reflexiones sobre la obra de Tulio Halperin”, Prismas n° 23.

Duso, Giuseppe. “El Ganzes Haus de Brunner y la práctica de la historia conceptual”, Conceptos Históricos 4 (5), pp. 72-98.

 [1988] (2016) *La representación política. Génesis y crisis de un concepto,* San Martín, UNSAM Edita. Cap. III. Tipos de poder y forma política moderna en Max Weber.

Palti, Elías (2014) *¿Las ideas fuera de lugar? Estudios y debates en torno a la historia politico-intelectual latinoamericana.* Buenos Aires, Prometeo.

Richter, Melvin (1995) « The History of de Concept of Herrschaft in the Geschichtliche Grundbegriffe », The History of Political and Social Concept: A Critical Introduction, Nueva York, Oxford University Press.

Rosas, Juan Manuel de [1856] (2010) *Instrucciones a los Mayordomos de Estancia.* Buenos Aires, Claridad.

Weber. *Economía y sociedad,* nueva edición 2014, México. La dominación, pp. 1071-1085.

1. Agüero, Alejandro (2018) « Republicanismo, Antigua Constitución o *gobernanza doméstica.* El gobierno paternal durante la Santa Federación Argentina (1830-1852) », Nuevo Mundo.

Bauer, Stefan (2016) “Patrimonialismo”, Morcillo Laiz, Álvaro y Weitsz, Eduardo (eds.): *Max Weber en Iberoamérica. Nuevas interpretaciones, estudios empíricos y recepción,* México, FCE.

Bourdieu, Pierre [2012] (2015) *Sobre el Estado,* Barcelona, Anagrama.

Di Meglio, Gabriel (2007) *¡Mueran los salvajes unitarios! La Mazorca y la política en tiempos de Rosas,* Buenos Aires, Sudamericana.

Farinetti, Marina (2021). *La trama del juarismo. Patrimonialismo y democracia en política provincial argentina,* Eudeba.

 (2020) “Democracia y trabajo en los movimientos populares. Apuntes para una sociología de conceptos fundamentales”. Conceptos históricos, vol. 6. http://revistasacademicas.unsam.edu.ar/index.php/conhist/article/view/973

Geertz, Clifford (2011) “Centros, reyes y carisma: una reflexión sobre el simbolismo del poder”, *Conocimiento local. Ensayos sobre la interpretación de las culturas,* Barcelona, Paidós.

Lynch, John “El gendarme necesario: los caudillos como agentes de orden social, 1810-1850”, Vol. 2 Núm. 8-9 (1986): Revista de la Universidad Nacional (Ago-Nov).

Ramos Mejía, José María (1915) *La neurosis de los hombres célebres en la historia argentina,* 2013, Buenos Aires, Biblioteca Nacional.

Weber. Legitimidad y mantenimiento del carisma, pp. 1135-1149; Carismatismo, pp. 1288-1296; Apéndice I. Los tres tipos puros de la dominación legítima. Un estudio sociológico, pp. 1383-1396.

*Sociología de la religión,* España, Akal, 2014. I. La aparición de las religiones, pp. 64-68.

*Ensayos sobre sociología de la religión III* (1988 [1921] “Ética económica de las religiones universales. El judaísmo antiguo”. II. El surgimiento del pueblo paria judío.

Radkau, Joaquin (2011 [2011] *La pasión del pensamiento,* México: FCE. “Carisma”.

1. Anónimo. Poema del Mio Cid, Colihue, edición, Leonardo Funes, 2007, Buenos Aires.

Béligand, Nadine (2010) “Cacique, cacicazgo (fin XV°XVIII° siècle)”, *Dictionnaire des concepts nómades en Sciences Humaines,* París, Métailié.

Chiaramonte, J. C. y Buchbinder, P. (1992) «Provincias, caudillos, nación y la historiografía constitucionalista argentina, 1853-1930 », Anuario del IEHS, Tandil.

Fradkin, Raúl (2006) *Historia de una montonera. Bandolerismo y caudillismo en Buenos Aires, 1826.* Buenos Aires, Siglo XXI.

Goldman, N. y Salvatore, R. (2005) *Caudillismos rioplatenses. Nuevas miradas a un viejo problema,* Buenos Aires, Eudeba.

Halperín Donghi, Tulio (1999) “Estudio preliminar”, Lafforgue, J. (ed.) *Historias de caudillos argentinos.* Buenos Aires, Alfaguara.

Horta Sanz, María Jesús “La figura del rey Alfonso VI según la interpretación nacionalista española del Poema De Mío Cid”. Mediterráneo (7), 135-164.

Knight, Alan (1985) « Caudillos y campesinos en el México revolucionario, 1910-1917 ». Brading, D. A. (comp.) *Caudillos y campesinos en la Revolución Mexicana,* México, FCE.

Sebastian, J. F., & Fuentes, J. F. (2008) “Caciquismo”. *Diccionario político y social del siglo XIX español.* Madrid, Alianza.

Serulnikov, Sergio (2010) *Revolución en los Andes. La era de Túpac Amaru.* Buenos Aires, Sudamericana.

Villacañas Berlanga, José Luis (2015) *Historia del poder político en España,* RBA, Madrid. Cap. 3.

Zermeño Padilla, Guillermo (2017) “Cacique, caciquismo, caudillismo”. *Historias conceptuales,* El Colegio de México.

1. Brizuela, Esteban (2019) *Juan Felipe Ibarra. Escrituras de su historia.* Santiago del Estero: Bellas Alas.

Buchbinder, Pablo (2004) *Caudillos de pluma y hombres de acción. Estado y política en Corrientes en tiempos de la organización nacional.* Buenos Aires: Prometeo.

Carciofi, Sergio (2016) *Loncogüé. Los fusilados de Sarmiento.* Buenos Aires, Punto de Encuentro.

Chumbita, Hugo (2011) *Jinetes rebeldes. Historia del bandolerismo social en la Argentina.* Buenos Aires, Colihue.

De la Fuente, Ariel (2014) *Los hijos de Facundo. Caudillos y montoneras en la provincia de La Rioja durante el proceso de formación del Estado nacional argentino (1853-1870),* Prometeo, Buenos Aires.

Fradkin, R. y Gelman, J. (comp.) (2008) *Desafíos al orden. Política y sociedades rurales durante la Revolución de la Independencia,* Rosario, Prohistoria.

Fradkin, R. y Gelman, J. (2015) *Juan Manuel de Rosas. La construcción de un liderazgo político,* Buenos Aires, Edhasa.

Goldman, N. y Salvatore, R. (2005) *Caudillismos rioplatenses. Nuevas miradas a un viejo problema,* Buenos Aires, Eudeba.

Goldman, Noemí (1993) « Legalidad y legitimidad en el caudillismo. Juan Facundo Quiroga y La Rioja en el interior rioplatense (1810-1835) », Boletín del Instituto Ravignani, n° 7.

Santilli, Lucía (2021) “La acción desestabilizadora de Encarnación Ezcurra”, ensayo para el seminario 2020.

Smith, Roberto (2015) (comp.) *Caudillos, política e instituciones de la Nación Argentina,* Los Polvorines, Ediciones UNGS.

Ternavasio, Marcela (2002) *La revolución del voto. Política y elecciones en Buenos Aires, 1810-1852.* Buenos Aires, Siglo XXI.

Vitale, Cristian (2020) *Encarnación Ezcurra. La caudilla.* Buenos Aires: Marea.

Luna, Féliz (director de la colección) (1999) *Juana Azurduy,* España: Planeta.

Audiovisuales

Gregorio Aráoz de Lamadrid. <https://www.youtube.com/watch?v=EcUpUB4ax4s>

1. Elias, Norbert (1977-79) *El proceso de la civilización. Investigaciones sociogenéticas y psicogenéticas,* México, 2026, FCE. Cap. I.

Svampa, Maristela (1994) *El dilema argentino: civilización o barbarie. De Sarmiento al revisionismo histórico,* Buenos Aries, El Cielo por Asalto.

Fernández Sebastian, Javier (dir.) *Diccionario político y social del mundo iberoamericano,* Vol. II. Civilización.

1. Adamovsky, Ezequiel (2019) *El gaucho indómito*. *De Martín Fierro a Perón, el emblema imposible de una nación desgarrada,* Buenos Aires, Siglo XXI. 7. El criollismo y la revisión de la historia.

González Echevarría, Roberto (2011) [1990], *Mito y archivo. Una teoría de la narrativa latinoamericana,* México, FCE.

Halperín Donghi, Tulio (2017 [1987] “En el trasfondo de la novela de dictadores. La dictadura hispanoamericana como problema histórico”, *El espejo de la historia. Problemas argentinos y perspectivas latinoamericanas.* Buenos Aires, Siglo XXI.

Piglia, Ricardo “Las actas del juicio” y conversación con Di Meglio, Gabriel y Fradkin, Raúl (2013, comp.) *Hacer política. La participación popular en el siglo XIX rioplatense,* Buenos Aires, Prometeo.

Polit Dueñas, Gabriela (2008) *Cosas de hombres. Escritores y caudillos en la literatura latinoamericana del siglo XX,* Buenos Aires, Beatriz Viterbo.

Farinetti, Marina y Zurita, Carlos. (2015). "Montesquieu en Santiago del Estero: Temor y política en la trama imaginaria del juarismo". Apuntes de investigación del CECYP [online], n.26.

Borges, Jorge G. (1921) *El Caudillo,* Palma de Mallorca. Ed. Academia Argentina de Letras, Buenos Aires, 1989.

1. Cabezón Cámara, Gabriela (2023) *Las niñas del narangel.* Buenos Aires, Random House.

Demitrópulos, Libertad (2014) *Río de las congojas.* Buenos Aires, FCE.

Escofet, Cristina (2019). *Yo, Encarnación Escurra: monólogo en ocho momentos,* Buenos Aires: Inteatro.

Garro, Elena [1963] (2021) *Los recuerdos del porvenir.* México, Alfaguara.

Mansilla, Eduarda (1868) Pablo o la vida en las pampas, 2007, Buenos Aires, Biblioteca Nacional.

Polit Dueñas, Gabriela (2008) Cosas de hombres. Escritores y caudillos en la literatura latinoamericana del siglo XX, Buenos Aires, Beatriz Viterbo.

Rotker, Susana (2019 [1999] *Cautivas. Olvidos y memoria en la Argentina,* Buenos Aires: Los cuadernos del destierro. “Cuerpos de la frontera. *La Cautiva* de Esteban Echeverría”.

Zurita, Carlos (2015). "Poder, género y autoría. Narrativas latinoamericanas sobre caudillos". *Apuntes de investigación del CECYP*, n.24.

Audiovisuales

*La cuarta casa,* retrato de Elena Garro. <https://vimeo.com/812934390>

Patricia Rosas Lopátegui, investigadora de Elena Garro. <https://www.lopategui.com/>

1. Abellán, Joaquín (2004) *Poder y política en Max Weber,* Madrid, Biblioteca Nueva. Cap. III.

Frabbrini, Sergio (2009) *El ascenso del Príncipe democrático. Quién gobierna y cómo se gobiernan las democracias,* Buenos Aires, FCE.

Dujovne Ortiz, Alicia (2017) *Milagro.* Buenos Aires, Marea.

Schluchter, Wolfgang (2017) “¿Qué significa dirección política? Max Weber y la política como vocación”. *El desencantamiento del mundo. Seis estudios sobre Max Weber,* México, FCE.

Vommaro, Gabriel y Combes, Hélène (2016) *El clientelismo político: desde 1950 hasta nuestros días*, Buenos Aires, Siglo XXI.

Fraschini, Mariano y García, Santiago (comp.) *Liderazgos en su laberinto. Cómo ejercen el poder los presidentes sudamericanos del siglo XXI,* Buenos Aires : Prometeo.

**CRONOGRAMA**

Viernes. de 17 a 21hs

Clase 1: 17 de mayo. Participación de Agustín Casagrande

Clase 2: 24 de mayo

Clase 3: 31 de mayo

Clase 4: 7 de junio Participación de Esteban Brizuela

Clase 5: 14 de junio

Clase 6: 28 de junio

Clase 7: 5 de julio. Participación de Carlos Virgilio Zurita

Clase 8: 12 de julio. Participación de Eduardo Buitrón Portilla